HUMOR

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

Nº 2125
R$ 2,10

Fonteles Neto

GOLPE DE GÊNIO

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

ISSN 0104-3404
021125
9 770104 340005

Abril

HUMOR

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

Nº 2125
R$ 2,10

GOLPE DE GÊNIO

ISSN 0104-3404
02125
9 770104 340005

Abril

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

UM GOLPE DE GÊNIO

O FLUMINENGO TÁ JOGANDO?

B970132-ZC2125/1

AFONSINHO, PRA QUE TANTO RÁDIO?

É QUE, SE ACABA A PILHA DE UM, TENHO OUTRO!

E O QUE É QUE VOCÊ NÃO PODE PERDER?

A EXTRAÇÃO DA LOTERIA FEDERAL!

VOU GANHAR UMA BICICLETA NA RIFA DA IGREJA!

TUDO ISSO É NÚMERO DE RIFA?

ESTES... E AQUELES ALI NA CAIXA!

AFONSINHO, QUANTO VOCÊ GASTOU?

CENTO E CINQÜENTA PAUS!

O QUÊ?!

CARA, COM ESSA GRANA VOCÊ **COMPRARIA** UMA SUPERBICICLETA!

É MESMO?

COM **TROCENTAS** MARCHAS!

CARAMBA! PRECISO PEGAR MEU DINHEIRO DE VOLTA!

E, AGORA, OS NÚMEROS DA LOTERIA FEDERAL!

TARDE DEMAIS!

PRIMEIRO PRÊMIO... 60.284!

CACILDA!

A GENTE TE AJUDA!

ELE TEM QUE ESTAR POR AQUI! VOCÊ COMPROU QUASE TODOS OS NÚMEROS!

POUCO DEPOIS...

VAMOS OLHAR DE NOVO!

OI, GALERA! VEJAM SÓ O QUE EU GANHEI!

!

BONITA!

CONTINUEM PROCURANDO!

O QUE VOCÊS PERDERAM?

É ELA!

ELA QUEM?

É MUITO AZAR!

CALMA, AFONSO, PODE NÃO SER A MESMA!

NESTOR, COMO VOCÊ DESCOLOU ESSA BIKE?

GANHEI NA RIFA DA IGREJA!

QUANTOS NÚMEROS VOCÊ COMPROU?

NENHUM! ACHEI O BILHETE NA RUA!

NUNCA MAIS VOU ARRISCAR NADA! SOU UM INFELIZ!

COITADINHO!

NO DIA SEGUINTE...

EI, AFONSINHO, NÃO VAI ABRIR A QUITANDA?

PRA QUÊ?

FRUTAS AFONSINHO

OFERTA LARANJA A PREÇO DE BANANA

COM O AZAR QUE TENHO, NINGUÉM VAI COMPRAR NADA!

VOCÊ NÃO PODE PENSAR ASSIM...

É BOM FICAR LONGE... MEU AZAR PODE PEGAR!

PUXA!

ELE TÁ MAL!

O LANCE DA RIFA DEIXOU NOSSO AMIGO TOTALMENTE SEM CONFIANÇA!

ELE ESTÁ PRECISANDO É DE UM GOLPE DE SORTE!

PEDRÃO, VOCÊ É... E VAI SER UM GÊNIO!

UM GÊNIO?

POUCO DEPOIS...

PRONTOS?

BELEZA, ZÉ!

TÔ ME SENTINDO RIDÍCULO!

ELE VAI ESFREGAR A LÂMPADA!

LÂMPADA? MAS AQUILO É UMA CHALEIRA!

CHIU!

BLAM!

DROGA DE AZAR!

ACHO QUE VOU TER QUE DAR UM *EMPURRÃOZINHO!*

CHUT!

AFONSINHO, QUE SORTE! VOCÊ ENCONTROU UMA LÂMPADA!

LÂMPADA? AQUILO É UMA CHALEIRA!

É UMA LÂMPADA TIPO A DO *ALADDIN!* ESFREGA, QUEM SABE TEM UM GÊNIO?

Ô ZÉ, VOCÊ ACHA QUE EU SOU *TONTO?*

ORA, NÃO CUSTA TENTAR! DÁ UMA ESFREGADINHA SÓ!

DÁ VOCÊ!

NÃO! QUEM ACHOU, *ESFREGA!*

TÁ BOM, MAS ACHO UMA PERDA DE TEMPO!

VAI, NESTOR!

ESFREG! ESFREG!

EMPERROU!

VIU? NÃO ACONTECEU NADA!

UFA!

QUE FUMACEIRA É ESTA?

AUCH!

AGORA É COMIGO!

CHAMOU, AMO?

Q-Q-QUEM...

É UM GÊNIO, NÃO TÁ VENDO?

ESTOU AQUI PRA CONCEDER A VOCÊ UM PEDIDO!

UM?! NÃO SÃO *TRÊS?*

SABE COMO É... A DESVALORIZAÇÃO DO REAL, OS JUROS...

PEDE A COISA QUE VOCÊ MAIS QUER!

HUM... VEJAMOS!

É AGORA QUE EU ENTRO EM AÇÃO!

EU QUERO UMA MALA CHEIA DE DINHEIRO!

HEIN?

VAMOS LÁ, GÊNIO, TÔ ESPERANDO!

BEM, QUER DIZER...

AFONSINHO, VOCÊ NÃO TAVA QUERENDO UMA BICICLETA?

ORA! COM UMA MALA DE DINHEIRO, EU COMPRO UMA LOJA DE BICICLETAS!

MAS... MAS...

TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER A *BIKE*? RÊ, RÊ!

UMA BICICLETA? HUM... PENSANDO BEM, QUERO SIM!

UFA!

QUERO UMA BICICLETA DE... OURO!

?!

ESCUTAQUI! SE QUISER A BICICLETA DA RIFA, EU POSSO DAR UM JEITO! SE NÃO QUISER, VAI FICAR CHUPANDO O DEDO!

CALMA, PEDRÃO!

VOCÊ SABE MEU NOME?

CLARO, PEDRÃO!

COMO DESCOBRIU QUE SOU EU?

ORA, VOCÊ USOU ESTA FANTASIA NO CARNAVAL DO ANO RETRASADO!

EU FALEI QUE ELE IA ME RECONHECER!

RÊ!

AFONSINHO, PODE FICAR COM A BICICLETA! VOCÊ QUERIA TANTO!

OBRIGADO, NESTOR, MAS COM A SORTE QUE TENHO, VOU GANHAR UMA NA PRÓXIMA RIFA!

E VOU COMPRAR SÓ UM NÚMERO!

UÉ, NÃO FAZ NEM DEZ MINUTOS QUE VOCÊ TAVA SE LAMENTANDO POR SER AZARADO!

ISSO FOI ANTES DE PERCEBER O QUANTO VOCÊS GOSTAM DE MIM!

NÃO É *MUITA* SORTE TER AMIGOS ASSIM?

AH, AFONSO, ACHO QUE VOU CHORAR!

AGORA, SE QUISER ME EMPRESTAR A *BIKE*, ENQUANTO EU NÃO FATURO A MINHA...

ESPERTO! RÁ, RÁ, RÁ, RÁ!

FIM

QUANTO MAIS RICO, MELHOR.

De tanto acumular dinheiro, Tio Patinhas deixa Patópolis sem uma moeda para seus habitantes fazer pequenas compras. A Prefeitura então confisca todas as moedas do pato sovina, e lhe dá uma cédula enorme, que ninguém aceita.Tio Patinhas vai à forra e aí... bem, aí a história é tão engraçada, tão divertida que a gente não vai dar uma de estraga-prazer contando tudo, né? Corre comprar a sua, curioso.

Abril

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

A GRIFE DO ZÉ

NESTOR, QUER PARAR DE ANDAR DE UM LADO PRA OUTRO! ESTÁ PREJUDICANDO MEU BRONZEADO!

GRUNF!

B 890119 - R2C 1876/1 - 2C 2125/2

QUE FOI? TÁ COM PULGA NA CUECA?

VOU DIZER O QUE FOI!

SOU SEU MELHOR AMIGO, NÃO SOU?

NA FALTA DE ARTIGO MELHOR...

É SÉRIO, CARA! ESTOU PREOCUPADO COM VOCÊ!

COMIGO? O QUE EU FIZ?

É O QUE NÃO FEZ!

TUDO BEM... O QUE EU NÃO FIZ?

VOCÊ NÃO CONSTRUIU NADA NA SUA VIDA!

TENTEI SER PEDREIRO, MAS ENTREI PELO CANO!

PÁRA COM ISSO! NÃO EXISTE NADA NESTE MUNDO COM O SEU NOME!

QUALÉ? SÓ DE PROMISSÓRIA TEM UMA PANCADA!

TÔ FALANDO DE *PATRIMÔNIO!* CASAS, TERRENOS, CARROS, TELEFONES...

JÁ TIVE UM SIMCA CHAMBORD, LEMBRA?

DESISTO!

TÁ BOM! TÁ BOM! VOU PENSAR NO CASO!

?

NÃO VAI SAIR DAÍ?

É AQUI QUE PENSO MELHOR!

SERÁ QUE ELE TAVA FALANDO SÉRIO?

MEU AVÔ SABIAMENTE DIZIA, "QUANTO MAIS COISAS SE TEM, MAIS IMPOSTO SE PAGA"!

VUCH!

DIÁRIO DO DIA

OBA! O QUE TEMOS AQUI?

DIÁRIO DO DIA

...HOJE LANÇAMENTO DA *GRIFE* MAGRILA...

Ô LOUCO, TÁ TODO MUNDO LANÇANDO MARCA DE ROUPA!

ZÉ, ZÉ! DEU O TEU NÚMERO NA RIFA!

RIFA? NÃO ME LEMBRO DE TER PAGO NENHUMA RIFA ULTIMA-MENTE!

ENGRAÇADO... E EU NÃO ME LEMBRO DE TER RECEBIDO!

AH! AGORA LEMBREI! PAGUEI COM DUAS NOTAS NOVINHAS!

DUAS NOTAS? MAS FOI *NOVENTA CENTAVOS!*

POIS É! PAGUEI COM DUAS NOTAS DE QUARENTA E CINCO!

É VERDADE! PASSA LÁ EM CASA PRA PEGAR O PRÊMIO!

O QUE FOI MESMO QUE EU GANHEI?

UMA MÁQUINA DE COSTURA E DUZENTOS METROS DE PANO!

MÁQUINA DE COSTURA... PANO...

NÃO $E IMPORTA $E EU PEGAR O PRÊMIO AGORA ME$MO?

POUCO DEPOIS...

O QUE VAI FAZER COM TUDO ISSO, ZÉ?

JÁ OUVIU FALAR EM *GRIFE*?

CLARO! É AQUELA CHAVE PRA APERTAR CANO!

AQUILO É *GRIFO*! GRIFE É... AH! NA HORA VOCÊ VÊ!

SE PRECISAR DE COSTUREIRA CONHEÇO UMA BOA E BARATA!

FALOU A PALAVRA MÁGICA!

DIAS DEPOIS...

ZÉ, POR ONDE TEM ANDADO?

FALOU COMIGO?

D-DESCULPE, PENSEI QUE FOSSE UM AMIGO MEU!

?

EI, ONDE CONSEGUIU ESSAS ROUPAS?

É DA GRIFE DO ZÉ CARIOCA!

Ô CARA, QUER SAIR DA FRENTE?!

OPA!

ZÉ!

OI, NESTOR!

ZÉ, QUE PAPO É ESSE DE *GRIFE ZÉ CARIOCA*?

DESCULPE, NESTOR, ESTOU SUPEROCUPADO! MAS TOME UM CONVITE!

LANÇAMENTO NACIONAL DA GRIFE *ZÉ CARIOCA*! DIA DEZ NO HIPOCAMPUS!

E ASSIM...

CLAP!

FLASH!

CLAP!

MUITO BEM!

CLAP!

FIUUUU!

FLASH!

E AGORA... O IDEALIZADOR DESTE PROJETO! ZÉ CARIOCA!

EHHHHHH!

CLAP! CLAP!

SENHORAS E SENHORES, AGRADEÇO A PRESENÇA DE TODOS...

ZÉ, PSIT!

ACABOU O PANO!

COMPRA FIADO NA LOJA DO SALIM!

AHAM... COMO EU IA DIZENDO...

ZÉ, A MINHA TIA TORCEU O PÉ!

MANDA ALGUÉM PEDALAR A MÁQUINA PRA ELA!

PRA CONCLUIR... É UMA HONRA TER TODOS VOCÊS AQUI HOJE E...

ZÉ!

QUIÉ?!

QUEBROU A MÁQUINA!

QUANTAS PEÇAS DEU PRA FAZER?

DUZENTAS!

DUZENTAS, DUZENTAS, DUZENTAS!

AMIGOS, É COM PRAZER QUE INFORMO QUE ESSE SERÁ UM LANÇAMENTO DIFERENTE...

?

QUEM VESTIR UMA PEÇA ***ZÉ CARIOCA***, TERÁ UMA ROUPA QUASE EXCLUSIVA!

SERÃO POSTAS À VENDA SOMENTE DUZENTAS PEÇAS NUMERADAS E AUTOGRAFADAS ***POR MIM!***

OHH!

OHHH!

A UM PREÇO QUASE SIMBÓLICO DE **MIL REAIS** POR UNIDADE!

MIL REAIS? ELE PIROU!

É BARATO DEMAIS PRA UMA ROUPA DE TIRAGEM LIMITADA!

?

PRECISO RECONHECER QUE ELE CONSEGUIU!

NO DIA SEGUINTE...

ZÉ, TENHO QUE TIRAR O CHAPÉU PRA VOCÊ!

É! AQUELA **BRONCA** DEU RESULTADO!

QUE BOM! QUAL SERÁ O PRÓXIMO PASSO DO EMPRESÁRIO DE SUCESSO?

NÃO SOU MAIS EMPRESÁRIO! VENDI A MÁQUINA DE COSTURA!

E O QUE VOCÊ FEZ COM O DINHEIRO?

ESCRITURA

COMPREI UM TERRENO! AGORA TENHO ALGO NO MEU NOME!

SEJA BEM-VINDO AO *RECANTO DO PAPAGAIO SONOLENTO!*

Fim

No caminho da escola, sempre tem uma banca. Dê uma paradinha e pegue o seu!

GRÁTIS!

1 Jogo de canetinhas coloridas

Quadrinhos, liga-pontos, labirintos, cruzadinhas, desenhos para colorir e muito mais!

Nas bancas

© 1999 Disney Enterprises, Inc.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

NÃO HÁ NADA MAIS ROMÂNTICO

OLHA QUE ROMÂNTICO, ZÉ!

O QUÊ?

B890080-R2C 1871/1-2C 212518

OS NAMORADOS PASSEANDO DE BARCO! NÃO É LINDO?

É...

E ENTÃO?

ENTÃO O QUÊ?

ORA! NÃO VAI ME CONVIDAR?

AHHH! CLARO!

QUALQUER DIA DESSES...

HOJE! AGORA!

VOCÊ PROMETEU ME PAGAR UM SAQUINHO DE PIPOCAS!

O QUE TEM DE ROMÂNTICO NISSO?

ALUGAM-SE BARCOS A REMO

PERGUNTA PRO MEU ESTÔMAGO!

QUANTO É, MOÇO?

DEZ POR HORA!

DEZ POR HORA, ZÉ!

É, EU OUVI!

ZÉ! NÃO SERIA NADA ROMÂNTICO EU PAGAR!

BEM... QUANTO TEMPO A GENTE CONSEGUE POR CINCO CENTAVOS?

O TEMPO DE ENTRAR E SAIR!

E JÁ VOU AVISANDO QUE NÃO FAÇO FIADO!

ESCUTA, SE VOCÊ NÃO CEDER UM POUCO, A NEGOCIAÇÃO FICA DIFÍCIL!

RÓ, TÔ MAL! NÃO QUER RECONSIDERAR A PIPOCA?

ACHO QUE VOU RECONSIDERAR VOCÊ!

Ô LOUCO! SÓ PORQUE TÔ **MEIO DURO**...

SE VOCÊ GOSTASSE MESMO DE MIM, DARIA UM JEITO!

E AÍ, ZÉ? (CHLEPT!)

NESTOR, VOCÊ CAIU DO CÉU!

NÃO, EU VIM DO CARRINHO DE PIPOCA! (CROC!)

MELHOR AINDA! DÁ UM POUCO AÍ, ENQUANTO EU EXPLICO...

NÃO, NÃO EMPRESTO NENHUM TOSTÃO!

AH, VOCÊ TÁ COM GRANA?

SEGUINTE... PRECISO DE DEZ PRATAS! PAGO QUANDO PUDER!

SÓ SE FOR POR UMA BOA CAUSA!

LAARGA!

E É! SE NÃO ME EMPRESTAR, UM **NAMORO FAMOSO** VAI PRO ESPAÇO!

TÁ VENDO... O QUE VOCÊ FEZ?

RIP!

TENHO QUE LEVAR A RÓ PRA PASSEAR DE BARCO! CADÊ OS DEZ PAUS?

TÁ BOM! TÁ BOM!

PAF!

PIU! PIU!

PIU!

TUM!

MAS É PRA DEVOLVER **MESMO**, HEIN?

É CLARO! TÁ ME CHAMANDO DE CALOTEIRO, É?

E PRECISA?!

PRONTINHO! AGORA VAMOS DAR **AQUELA** VOLTA DE BARCO!

QUER UM EMPURRÃO-ZINHO, MARUJO?

O QUE O DINHEIRO NÃO FAZ...

ANDA LOGO, ZÉ!

PEGUE OS REMOS E VAMOS PRO MEIO DO LAGO!

R-REMOS? (GLUP!)

POR ESSE PREÇO, BEM QUE PODIA TER MOTOR!

E O QUE TEM DE...

JÁ SEI... O QUE TEM DE **ROMÂNTICO** NUM BARCO A MOTOR? BAH!

ESSA EU QUERO VER!

ZÉ! NÃO TEMOS O DIA INTEIRO!

HÃ... ESTOU **PENSANDO** COMO FAÇO PRA REMAR SEM MUITO ESFORÇO!

NESTOR! CHEGA AQUI!

UÉ... SERÁ QUE ELE JÁ VAI ME PAGAR?

AH, VAI...

QUALQUER DIA, EU DESCUBRO COMO VOCÊ ME CONVENCE TÃO FÁCIL!

RÊ, RÊ!

HUMPF!

BOM, RÓ, TAMOS BEM NO MEIO DO LAGO!

É... NÓS **TRÊS!**

NESTOR, PRECISO FAZER ALGUMA COISA! DÁ UMA IDÉIA!

HUM...

JÁ SEI, ZÉ! FAZ UMA SERENATA PRA ELA... QUE NEM AQUELE CARA!

BOA!

EI, PARCEIRO! DÁ PRA **EMPRESTAR** O VIOLÃO UM POUCO?

HÃ?

É ALUGADO, CARA!

TÁ LIMPO! A GENTE RACHA!

FALÔ!

CHEGA MAIS PERTO, NESTOR!

EU DISSE MAIS PERTO!

TÔ TENTANDO!

EI!

IAU!

TCHIBUM!

BEM... COM O VIOLÃO MOLHADO, NOSSO NEGÓCIO MELOU!

JOÃO VÍCTOR!

QUER ME EXPLICAR O QUE VOCÊ IA FAZER?

UMA SERENATA, RÓ! AGORA, VOU TER QUE USAR ESTA CAIXINHA DE FÓSFOROS, MESMO!

GRR!

O QUE TEM DE ROMÂNTICO NUMA CAIXINHA DE FÓSFOROS?

ISTO JÁ ESTÁ FICANDO REPETITIVO!

AI!

GLUP!

CRUNCH!

GLUP!

VIU O QUE VOCÊ FEZ, NAVALHA? TAMOS ENCALHADOS!

?

EU?!?

FAZ ALGUMA COISA, ZÉ!

EI, MOÇO! DÁ UMA FORCINHA PRA NÓS?

JÁ TÔ DANDO!

AH, AH!

É O CARA DO VIOLÃO! ACHO QUE ELE FICOU ***MEIO*** ZANGADO!

AH, AH!

UÉ... POR QUE SERÁ?

CALMA, ROSINHA! NÃO FICA NERVOSA! EU E O ZÉ VAMOS DAR UM JEITO! RELAXA!

CALMA VOCÊ, NESTOR!

E AGORA?

SIMPLES! VOCÊ DESCE E EMPURRA O BARCO!

É MESMO!

FORÇA AÍ, CHEGADO!

BELEZA, NÉ?

EI! E ***EU***?

VOLTA **NADANDO**, ORA! NÃO FOI VOCÊ QUE METEU A GENTE NESSA?

TÁ BOM! TÁ BOM! (GRUNF!)

DÁ PRA ME AJUDAR A SUBIR?

HUM...

CUIDADO!

?

PLACH!

SABE... NÃO TEM NADA DE ROMÂNTICO NISSO! VAMOS VOLTAR?

VAMOS!

LOGO...

BAH! ESSES REMADORES DE DOMINGO!

ALUGAM-SE BARCOS A REMO

VOCÊ ME DEVE UMA PRATA!

TÁ BRINCANDO?

NÃO TÔ, NÃO... DEVOLVI O BARCO ANTES DO TEMPO!

ORA, SEU...

GLUP!

DECIDIDAMENTE, NÃO HÁ NADA DE ROMÂNTICO NISSO!

CONCORDO!

fim

UMA MINA DE DIVERSÃO!

Abril

© 1999 Disney Enterprises, Inc.

Isso é que é aventura: Tio Patinhas e os sobrinhos vão conhecer uma mina de sal e descobrem uma cidade subterrânea. O que acontece depois não dá nem para contar. Você tem mais é que ler. Além desta aventura radical, Almanaque Disney traz também: Esquadrilha Parafuso, Madame Min, Lobão e muitos outros. Vá já comprar a sua!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA GRAVANDO!

PUXA! A PRODUTORA DE VÍDEO DA ROSINHA VAI BEM! QUEM SABE, ASSIM, ELA ME DESCOLA ALGUM?!

ESTÚDIO 1

B 890105 - R2C 1879/6 - 2C 2125/4

CORTA! VAMOS GRAVAR O COMERCIAL AGORA!

ESTÚDIO

ZÉ! VOCÊ É JUSTAMENTE QUEM EU PRECISAVA!

EPA!

SE É TRABALHO... TÔ FORA!

É TRABALHO SIM! MAS *DESSE* VOCÊ VAI GOSTAR!

ESTAMOS PRECISANDO DE UM FIGURANTE PRA CENA DO SUPERMERCADO! UM PAPEL PERFEITO PRA VOCÊ!

POR QUÊ?

PORQUE FIGURANTE NÃO FAZ NADA! E NISSO VOCÊ É *CRAQUE!*

TEM LÓGICA...

É SÓ FICAR AQUI VENDO OS PRODUTOS! DEIXA QUE A ATRIZ FAZ O RESTO!

GRAVANDO!

POIS É... VIM AO SUPERMERCADO HOJE SÓ PRA COMPRAR O DETERGENTE *TEMDÓ!*

COMO É QUE É?

TEMDÓ

DE JEITO NENHUM! ESTE AQUI É MUITO MELHOR! É O *VIUSÓ!* UMA BELEZA!

VIUSÓ

CORTA! QUE IDÉIA É ESSA, ZÉ?

RÓ! CHEGA AQUI!

ACONTECE QUE O GERENTE DESSA FÁBRICA É MEU CHAPA! E SE EU VENDER...

SÓ QUE ***MEU*** CLIENTE É O OUTRO!

É MELHOR VOCÊ FICAR AÍ FORA ME ESPERANDO! TCHAU, ZÉ!

POXA!..

BEM... PELO MENOS, O JANTAR DE HOJE TÁ GARANTIDO!

COM LICENÇA, MOÇO! PODE ME DIZER EM QUAL ESTÚDIO ESTÃO GRAVANDO O COMERCIAL DO 752?

UAUUUU!

É COMIGO MESMO! ESTAVA ESPERANDO VOCÊ!

TAP

QUE SORTE!

É QUE EU VIM PRA GRAVAR E...

JUSTAMENTE! SOU O DIRETOR DESSE COMERCIAL!

E TAMBÉM O ATOR QUE VAI CONTRACENAR COM VOCÊ! VAMOS GRAVAR JÁ!

MAS... E O ROTEIRO?

NÃO PRECISA! É TUDO MUITO SIMPLES!

JÁ VI A ROSINHA FAZER ISSO! POSSO PÔR A MAIOR BANCA!

LUZES, CÂMARA...

AGORA, A CENA DO BEIJO!

COMO É?

RRRR!

MAS ME DISSERAM QUE ERA UM COMERCIAL DE SAPATOS!

É...

JUSTAMENTE! MAS, PRA DAR CLIMA, A GENTE SE BEIJA AGORA E DEPOIS MOSTRA OS PÉS!

HUM!

POIS ISSO TÁ ME CHEIRANDO A PICARETAGEM!

AIIII!

¡CAPOU!

ADEUS!

BLAM!

CARAMBA!

RRRRR!

ENFIM... É A VIDA!

OI, ZÉ! TERMINEI! VAMOS?

EPA! AH, SIM, SIM...

UÉ... QUEM DEIXOU ESSA CÂMARA LIGADA?

XI...

RRRR!

VOU VER O QUE GRAVOU!

BESTEIRA! NÃO DEVE TER NADA!

MAS NÃO CUSTA VER! PODE SER ALGO...

NOSSA!

EU EXPLICO! ERA SÓ UM ENSAIO...

GRRR!

GRAVANDO!

CLAC!

RRRRR

MAS QUE SACANAGEM! ALÉM DE BATER TEM QUE GRAVAR?

É PRA VOCÊ NUNCA MAIS SE ESQUECER DESTA *SURRA!*

fim

Zé Carioca em O MILÉSIMO

WALT DISNEY

OFERTAS COM ATÉ 0,0001% DE DESCONTO

E O MEU TROCO?

ORA, VOCÊ AINDA NÃO *PAGOU!*

CHICLETE

USE O NOSSO CRÉDITO À VISTA

B760270 - R2C1675/1 - 2C1872/4 - 2C2125/5

NÃO PAGUEI? PUXA, COMO EU ANDO DISTRAÍDO...

MAS *EU* NÃO!

CHICLETE

XII... ESQUECI A CARTEIRA EM CASA! ANDO MESMO MUITO DISTRAÍDO!

ENTÃO, DEPOIS VOCÊ VOLTA COM O DINHEIRO! AÍ PODE LEVAR OS CHICLETES!

USE O NOSSO CRÉDITO À VISTA

BOLAS! NÃO DEU PRA ENGANAR!

QUANTOS FALTAM PRO *MILÉSIMO FREGUÊS?*

?

SÓ CENTO E OITENTA E QUATRO!

ENTÃO, ATÉ O FIM DA TARDE COMPLE-TAREMOS OS MIL!

SIM! CALCULO QUE LÁ PELAS QUATRO HORAS!

O PRÊMIO VAI SER TUDO O QUE O FREGUÊS PUDER CARREGAR, CHEFE?

SIM! MAS NÃO ESPALHA!

EH, EH, EH!

VOU DAR UMAS VOLTINHAS ATÉ AS QUATRO HORAS!

PAG-PAG

MAIS TARDE...

POR FAVOR, SEU GUARDA, QUE HORAS SÃO?

É HORA DE VOCÊ SAIR DAÍ, SEU MALANDRO!

NÃO PISE NA GRAMA

DESCULPE! NÃO VI O SENH... QUER DIZER, A PLACA!

NOSSA! FALTAM SÓ DEZ PRAS QUATRO!

PRECISO CORRER OU VOU PERDER O MEU PRÊMIO!

AINDA BEM QUE ***SÓ EU*** SEI DESSA HISTÓRIA!

♪LARIRI! RIRIRI!♪

UÉ...QUE FILA SERÁ ESSA?

(GLUP!) A FILA É DO SUPERMERCADO!

BANCO

E ESSA, AGORA?

JÁ SEI! VOU PERGUNTAR QUANTOS FALTAM PRA COMPLETAR OS MIL E DEPOIS É SÓ FURAR A FILA NO LUGAR CERTO!

PERAÍ! TEM ALGUMA COISA ERRADA!

OI, PEDRÃO! VOCÊ POR AQUI? POR QUE ESSA FILA NÃO ANDA?

É QUE ESTÃO FALTANDO DOIS FREGUESES PRA COMPLETAR MIL! A GENTE SÓ ESTÁ ESPERANDO UM ENTRAR PRA AVANÇAR!

BAH! PENSEI QUE SÓ EU SABIA DISSO!

É...VOCÊ E MAIS UNS *MIL!*

ACHO QUE VOU TER QUE TOMAR UMA ATITUDE!

JÁ SEI O QUE FAZER!

TCHAU, PEDRÃO!

JÁ VAI?

HUM... AQUELE ALI VEIO DE ENCOMENDA!

OI, CACHORRINHO! TUDO BEM?

GROF!

É SÓ IR JOGANDO ESTE PAUZINHO NA DIREÇÃO DA FILA E PRONTO!

ISCA!

VUPT!

VEM PEGAR, VEM!

ACHO QUE ELE NÃO ENTENDEU! VOU TENTAR DE NOVO!

PEGA! PEGA!

VUPT!

?

BLRR!

GRR! AGORA *TEM* QUE DAR CERTO!

CAIM!

TUM!

GRRRR!

CACHORRO LOUCO! CACHORRO LOUCO!

SOCORRO!

IAU!

(PUF!) EH, EH! DEU CERTO! E AINDA CONSEGUI DESPISTAR O CACHORRO! (PUF!)

DROGA! AINDA SOBRARAM UNS DEZ!

PRECISO PENSAR RÁPIDO!

JÁ SEI! VOU ENTRAR PELOS FUNDOS DO SUPERMERCADO E...

OI! PRECISAM DE UMA MÃOZINHA AÍ?

VOCÊ QUER *AJUDAR* A GENTE?

É... EU PRECISO FAZER MINHA BOA AÇÃO DE HOJE!

JÁ QUE É ASSIM, MÃOS À OBRA! PODE PEGAR ESSAS CAIXAS...

...E LEVAR PRO CAMINHÃO!

TUDO BEM!

SUPERMERCADOS PAG-PAG

ESSE CARA DEVE SER MEIO DOIDO... TRABALHAR DE GRAÇA!

UF! UF!

EI! AONDE É QUE VOCÊ VAI?

(PUF!) VOU SAIR PELA FRENTE E DAR A VOLTA..(PUF!) NO QUARTEIRÃO! ASSIM A BOA AÇÃO FICA COMPLETA! (PUF! PUF!)

PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!

(PUF!) ***OBA!*** GANHEI TUDO O QUE EU PUDE CARREGAR! COMO É BOM SER O ***MILÉSIMO FREGUÊS!*** ***(PUF! PUF!)***

HEIN? ***O QUÊ?***

COMO FOI ISSO?

TINHA TANTA GENTE AQUI QUE EU RESOLVI ENTRAR PELA PORTA DOS FUNDOS! E QUE SORTE... FUI O ***MILÉSIMO!*** (PUF!)

BOLAS! FOMOS ENGANADOS!

GRR!

VAMOS EMBORA!

EH, EH! DEU CERTO!

AQUI ESTÁ... (PUF! PUF!) A MERCADORIA! ***(PUF!)***

VIVA! VIVA!

É LOUCO, MESMO!

(PUF!) SOU O MILÉSIMO!

NÃO! AINDA FALTA UM!

BRINCÔ!

VOU DAR UM JEITO!

PUF!

ESPERA!

PUF! PUF!

(PUF! PUF!) AGORA SOU O MILÉSIMO!

PARABÉNS! PODE LEVAR O QUE QUISER!

PUXA! TÔ UM TRAPO!

POSSO DESCANSAR UM POUCO?

NÃO! VOCÊ TEM DE PEGAR O QUE PUDER CARREGAR!

MAS ESTOU MUITO CANSADO! (PUF!)

NÃO QUERO NEM SABER!

ASSIM...

ME DÁ, UM, ZÉ!

GRRR!

CHICLETE

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

O COMPRADOR DE BONDES

PRIMO, VIM CONTAR UMA NOVIDADE PRA *MECÊ...TÔ* RICO!

ZÉ QUEIJINHO!

MÉÉÉ!

JARDIM DO ZÉ CARIOCA

NÃO PISE!

B75117-RAO 58/8-EE 189/6-2C 1875/7-2C 2125/6

GANHOU NA SENA?

NÃO...

COMPREI *PROPRIEDADES* AQUI NO RIO...E VOU EXPLORAR O *TURISMO!*

COMO ASSIM?

NHAC! NHAC!

VENHA QUE EU MOSTRO PRA *MECÊ!*

TÁ VENDO SÓ?! TUDO ISSO AGORA É MEU, UAI!

OH, NÃO!

SUCATA

SUCATA

POSSO SER SINCERO COM VOCÊ, PRIMO? VOCÊ FOI *EXPLORADO!*

QUE NADA! O HOMEM *COBROU* BEM BARATINHO...

VOCÊ NÃO ENTENDEU! ISSO AÍ É UM MONTE DE BONDES VELHOS, QUE VÃO PRA *SUCATA!*

FOI O QUE O VENDEDOR DISSE...

SUCATA

...E ELE EXPLICOU QUE *SUCATA* É O MELHOR PONTO TURÍSTICO DO RIO DE JANEIRO!

SUCATA

COMO ERA ESSE TAL VENDEDOR?

ERA UM SUJEITO ALTO, MAGRO, COM UM BICO PONTUDO E USAVA BOINA!

HUM... A DESCRIÇÃO ME FAZ LEMBRAR O *ZÉ PICARETA!* ELE VIVE APLICANDO GOLPES DESSE TIPO POR AQUI!

ZÉ QUEIJINHO, TEMOS QUE FAZER ESSE CARA ACREDITAR QUE VOCÊ FEZ UM BOM NEGÓCIO!

QUER DIZER QUE EU *NÃO FIZ?*

VENHA COMIGO... ACHO QUE SEI ONDE ENCONTRAR O ZÉ PICARETA... ELE ANDA SEMPRE PELOS LADOS DA VILA XURUPITA!

POUCO DEPOIS...

É ELE?

SIM! VAMOS CHAMAR A POLÍCIA?

ELE É PICARETA, MAS NÃO É LADRÃO! NA CERTA ARREMATOU OS BONDES NUM LEILÃO... E OS VENDEU PRA VOCÊ, COM LUCROS!

E AGORA, UAI?

AGORA VOU PEDIR A AJUDA DA *TURMA!* MEUS AMIGOS VÃO QUEBRAR O SEU GALHO!

UAI... NÃO SOU MACACO PRA TER GALHO...

E ASSIM...

417

VOCÊS ENTENDERAM BEM O QUE TÊM QUE FAZER?

E EU!

DEIXE COMIGO, ZÉ... EU TENHO UMAS CONTAS PRA ACERTAR COM AQUELE PICARETA!

EU TAMBÉM!

LÁ VEM ELE... VAMOS PÔR O PLANO EM AÇÃO!

!

PUXA! MAS O ZÉ QUEIJINHO É QUE ESTÁ BEM, HEIN? VAI GANHAR UMA NOTA!

POIS É! IMAGINEM QUE O NOVO PREFEITO RESOLVEU COLOCAR OS BONDES VELHOS EM CIRCULAÇÃO, OUTRA VEZ!

MAS COMO?

NÃO DIGA!

DIGO, SIM! VÃO FAZER UM BAIRRO REPRODUZINDO O RIO ANTIGO PROS TURISTAS... COM BONDES E TUDO!

?

O SECRETÁRIO DO PREFEITO ESTÁ VINDO PRA CÁ, E VAI OFERECER *UM MILHÃO* PRO ZÉ QUEIJINHO, PELOS BONDES!

JÓIA!

BANQUEI O TROUXA! PRECISO ACHAR O CAIPIRA ANTES DO TAL SECRETÁRIO!

(PUF!) LÁ ESTÁ ELE...(PUF!)

EI, VOCÊ!

ESCUTE...(PUF! PUF!)...EU MUDEI DE IDÉIA! NÃO QUERO MAIS VENDER OS BONDES...(PUF!)

AGORA JÁ VENDEU, UAI!

POIS OLHE...EU LHE DEVOLVO O DINHEIRO! EU O ENGANEI, SABE? *SUCATA* QUER DIZER...UM MONTE DE FERRO VELHO!

NADA FEITO!

OLHE...VOU SER GENEROSO! EU LHE DOU SEU DINHEIRO...EM *DOBRO!* QUE TAL?

BÃO...

SUCATA

TÁ CERTO!

TOME E CAIA FORA... VEM VINDO GENTE! DEVE SER O TAL SECRETÁRIO!

AH, AH, AH, AH! OLHEM SÓ A CARA DO *OTÁRIO!*

ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO SER *DESONESTO*, RAPAZ!

HÃ?!

MAS, NÃO FIQUE CHATEADO... PEGUE UM DOS SEUS BONDES E VÁ PASSEAR NO BAIRRO DA *SUCATA!*

AH!
AH!
AH!

VAMOS INDO, TURMA! ESPERO QUE ELE TENHA APRENDIDO A LIÇÃO!

É... CADÊ O ZÉ QUEIJINHO?

ESTOU AQUI, GENTE! EU TAMBÉM APRENDI A NÃO COMPRAR MAIS BONDE!

ÓTIMO!

APLIQUEI O DINHEIRO NUM *IMÓVEL*, QUE UM SUJEITO TINHA ME OFERECIDO ONTEM!

NÃO DIGA! COMPROU ALGUMA CASA?

QUE NADA! UMA COISA MUITO MAIOR! VENHAM VER!

QUE TAL?

PÃO DE AÇÚCAR

fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O BOI DE BOLA

TIO ZÉ, TIO ZÉ! DESCOLA CINQÜENTA PAUS?!

HÃ? É PIADA?

B970222-ZC2125/7

NÃO É, NÃO! É PRA FAZER NOSSA MATRÍCULA NA *ESCOLINHA DE FUTEBOL DO RIMÁRIO!*

O QUÊ? O PILANTRA VAI COBRAR? MAS EU ENSINEI PRA ELE DE GRAÇA!

VOCÊ ENSINOU O RIMÁRIO?!

TUDO O QUE ELE SABE! ATÉ O *JEITCHINHO* DE FALAR!

ENTÃO VAMOS LÁ!

QUEM SABE VOCÊ CONSEGUE UM DESCONTO?

VOU FAZER MELHOR QUE ISSO!

ASSIM...

MAIS PRA CIMA!

NÃO SEI POR QUE CONTINUO CAINDO NA SUA LÁBIA!

BLAM! BLAM!

ESCOLINHA DE FUTEBOL DO ZÉ

É A MELHOR MANEIRA DE TRANSMITIR MEUS CONHECIMENTOS FUTEBOLÍSTICOS!

QUERO SÓ VER QUEM É QUE VAI GASTAR VINTE PAUS COM VOCÊ, EM VEZ DE PAGAR VINTE E CINCO PRO RIMÁRIO!

AH, QUER? POIS AÍ VEM MEUS PRIMEIROS ALUNOS!

?

HÃ?!

OI! QUERO MATRICULAR MEUS ANJINHOS!

SÃO SESSENTA PAUS!

ESTE VALOR É POR UM MÊS INTEIRINHO?

É, POR QUÊ?

ÓTIMO! ENTÃO VOLTO DAQUI 30 DIAS!

NÃO, ESPERE!

PRO AEROPORTO, RÁPIDO!

TAXI

CRIINCH!

QUER QUE EU MUDE O LETREIRO PRA *HOTELZINHO* DO ZÉ?

VOCÊ É FEIO!

BOBO!

TONTO!

MOGO, VOCÊ TEM QUE ENSINAR FUTEBOL PRO MEU SOBRINHO!

EU NÃO QUERO! *BUAÄÄÄÄ!*

PAGO DOBRADO, MAS QUERO QUE FAÇA DO NENECA UM CRAQUE!

EU TENHO MEDO DA BOLA! *BUAÄÄ!*

GLUP!

BEM, ZÉ, PARECE QUE JÁ FORMOU A SUA PRIMEIRA TURMA!

A *NOSSA* PRIMEIRA TURMA! ESQUECEU QUE É MEU PREPARADOR FÍSICO?

AI!

CHUT!

EI, O QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?

ESTOU TREINANDO PRA FAZER FALTAS!

ISSO VOCÊ NÃO VAI APRENDER AQUI!

E A FAZER PÊNALTI?

NÃO! VAMOS À PRIMEIRA AULA! ISTO É UMA BOLA!

AHHHH!

SOCORRO! SOCORRO!

NESTOR, ASSUMA AQUI! VOU LEVAR UM PAPO COM O NENECA!

BEM, MENINOS, COMO O ZÉ DISSE, ISTO É UMA...

A REDONDA TÁ COM ELE!

ATACAR!!

POR QUE VOCÊ TEM MEDO DE BOLA?

É QUE UMA VEZ UM TOURO CORREU ATRÁS DE MIM!

?

E O QUE ISSO TEM A VER COM A BOLA?

ORA! BOLAS SÃO FEITAS DE COURO DE BOI!

NÃO, NÃO! HOJE ELAS SÃO FABRICADAS DE COURO SINTÉTICO!

HUM... MUITO INTERESSANTE!

SINTÉTICO?!

É TIRADO DE *BOI SINTÉTICO?*

NADA DISSO! É UM MATERIAL PARECIDO COM *PLÁSTICO!*

NÃO HÁ MOTIVO PRA TER MEDO!

SOCORRO, ZÉ!

TUM!

UMA BOLA QUE NÃO É FEITA DE COURO DE BOI!

TUM!

CHUT!

CARAMBA! O GAROTO É BOM DE BOLA!

RÁ, RÁ, RÁ! QUE PIADA!

BANDO DE PERNAS-DE-PAU!

?

É COM A GENTE?

ESTÃO VENDO OUTRO BANDO DE PERNETAS POR AQUI?

ESTAMOS! VOCÊS!

NADA DE BRIGA! QUEM SÃO VOCÊS?

SOMOS DA ESCOLINHA DO RIMÁRIO!

E O BAIXINHO NÃO FALOU SOBRE ESPÍRITO ESPORTIVO E COMPANHEIRISMO?

A GENTE DEVE TER FALTADO A ESTA AULA!

RÁ, RÁ!

VAMOS QUEBRAR A CARA DELES!

NADA DISSO! SE QUEREM UM DESAFIO... TEM QUE SER NO CAMPO!

!

ZÉ, FICOU LOUCO? ELES SÃO ALUNOS DO RIMÁRIO!

RÁ, RÁ! ESTES CABEÇAS-DE-BAGRE NÃO VÃO DAR NEM PRO COMEÇO!

É O QUE VEREMOS! PODEM MARCAR A HORA E O LOCAL!

ASSIM... ZÉ, VOCÊ NÃO QUER DESISTIR? MEUS ALUNOS VÃO APAVORAR!

NUNCA DESISTI DE NADA... A NÃO SER DE TRABALHO, É CLARO!

MUITO BEM, MENINOS! MOSTREM O QUE SABEM FAZER!

GAROTOS, QUERO QUE DÊEM O **MELHOR** DE VOCÊS, NÃO IMPORTA O RESULTADO...

TÁ CERTO QUE SE GANHAREM SERÁ BEM MELHOR! RÊ, RÊ!

PRIIII!

O JOGO COMEÇA... E CADA TÉCNICO PÕE EM PRÁTICA SUAS TÁTICAS...

QUERO AS JOGADAS COM VARIAÇÃO PELAS LATERAIS!

TODO MUNDO ATACA E TODO MUNDO DEFENDE!

FOI BOM TER ESPIONADO O TREINO DELES!

EI, BOCÓ, SABIA QUE AS CHUTEIRAS SÃO FEITAS DE **COURO DE BOI**?

HÃ?!

AHH! AHH! SOCORRO! SOCORRO!

RÁ, RÁ, RÁ!

NÃO FICA ASSIM! EU TE AJUDO A TIRAR!

SOCORRO!

GOOOL!!

EI, RIMÁRIO, SEU TIME FOI DESLEAL!

É MESMO? NÃO VI! TAVA DANDO AUTÓGRAFO!

E NÃO VAI FAZER NADA?

RÁ!

É CLARO! MENINOS MALVADOS! VÃO APANHAR NO BUMBUM!

RÁ!

RÁ!

RÁ!

TIO ZÉ, ELE VAI TER QUE JOGAR DESCALÇO!

NÃO IMPORTA O QUE SE TEM NO PÉ E SIM NO CÉREBRO! JOGUE O SEU JOGO!

MINUTOS DEPOIS...

GOOOOL!

POR QUE FEZ AQUILO? O CARA JOGA MELHOR DESCALÇO!

COMO É QUE EU IA SABER?

E O JOGO PROSSEGUE EQUILIBRADO, ATÉ QUE...

OS TRIGÊMEOS ESTÃO PRECISANDO DE UM *ESTÍMULO!*

QUEM NÃO ESTIVER JOGANDO BEM, VAI MAIS CEDO PRO CHUVEIRO!

CHUVEIRO?!

OLHA O *LADRÃO!* OU MELHOR, OS *LADRÕES!*

?

ESSA NÃO!

DE ONDE ELES SAÍRAM?

NUNCA VI COISA IGUAL! OS TRÊS CHUTARAM AO MESMO TEMPO!

ISSO QUE É MEDO DE BANHO!

CHUT! CHUT! CHUT!

NA TRAAAVE!

TUM!

SOBROU PRO NENECA! VAI, NENECA, VAI!

ELE VAI ENTRAR COM BOLA E TUDO!

VAI, NENECA!

XÔ, MIMOSA! RÊ, RÊ!

TAP!

MUU!

HÃ?!

XI, ZÉ, O GAROTO TRAVOU!

JÁ SEI!

NENECA, VAI DEIXAR UMA VACA VELHA ESTRAGAR A SUA CARREIRA NO FUTEBOL?

E, DEPOIS, VOCÊ FOI ATACADO POR UM TOURO *E NÃO POR UMA VACA!*

VOCÊ TEM RAZÃO!

QUE PAULADA!

AÍ, GAROTO!

MUU!

CHUT!

GOOOOLL!

PRIIII!

IUPIII!

ACABOU!

GANHAMOS!

ZÉ, MEUS PARABÉNS! QUE TAL JUNTARMOS NOSSAS FORÇAS NUMA ESCOLA SÓ?

TAÍ, GOSTEI! MAS SÓ COM UMA CONDIÇÃO!

ASSIM...

PUXA, QUEM DIRIA! O TIO ZÉ SÓCIO DO RIMÁRIO!

MAS QUAL FOI A EXIGÊNCIA DO SEU TIO?

ELE PEDIU UM CARGO DE ACORDO COM O SEU PIQUE!

E QUE CARGO É ESSE?

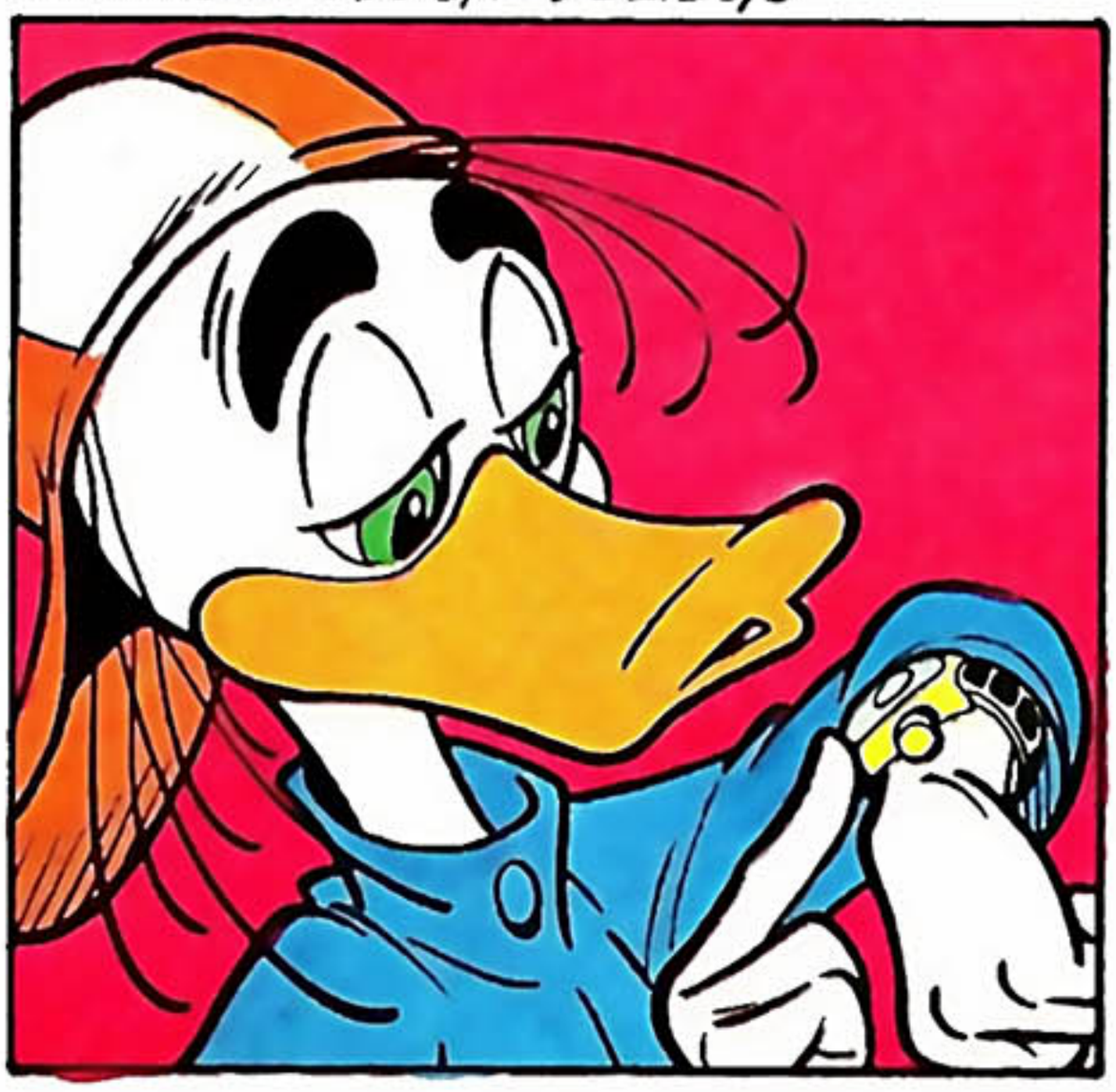
OLHEIRO!

RÁ, RÁ, RÁ!

fim

WALT DISNEY **AFONSINHO**

B940178-R2C2018/7-2C2125/8



EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Marcel Caig. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Nicolino Spina.

Zé Carioca

Nº 2125

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadores:** Ingrid Hämmerle, Mauro Lucchini Pereira. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti. **Gerente de Produção e Prepress:** Marcos C. Agueda.

PUBLICIDADE
Diretor: Moacyr Guimarães. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Abril/99. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Assinatura:** Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação, você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. Com sua assinatura, seu nome passa a ser incluído na lista de clientes preferenciais da Editora Abril S.A., que poderá cedê-la a empresas idôneas para fins de divulgação e promoção de produtos de seu interesse. Caso não queira fazer parte dessa lista, escreva para Editora Abril S.A. **Endereço para Assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar - CEP 02909-900 - São Paulo - SP. Grande São Paulo: 3990-2112, demais localidades: 0800-552112. **Números atrasados:** as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca, mais custo de postagem, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor de sua cidade, tel.: (011) 810-4800, fax: (011) 868-3018, pelo e-mail: dinap.na.@email.abril.com.br ou via internet http://www.dinap.com.br - Horário de atendimento: de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13 horas. O pagamento poderá ser feito por cheque nominal ou pelos cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. © 1999 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

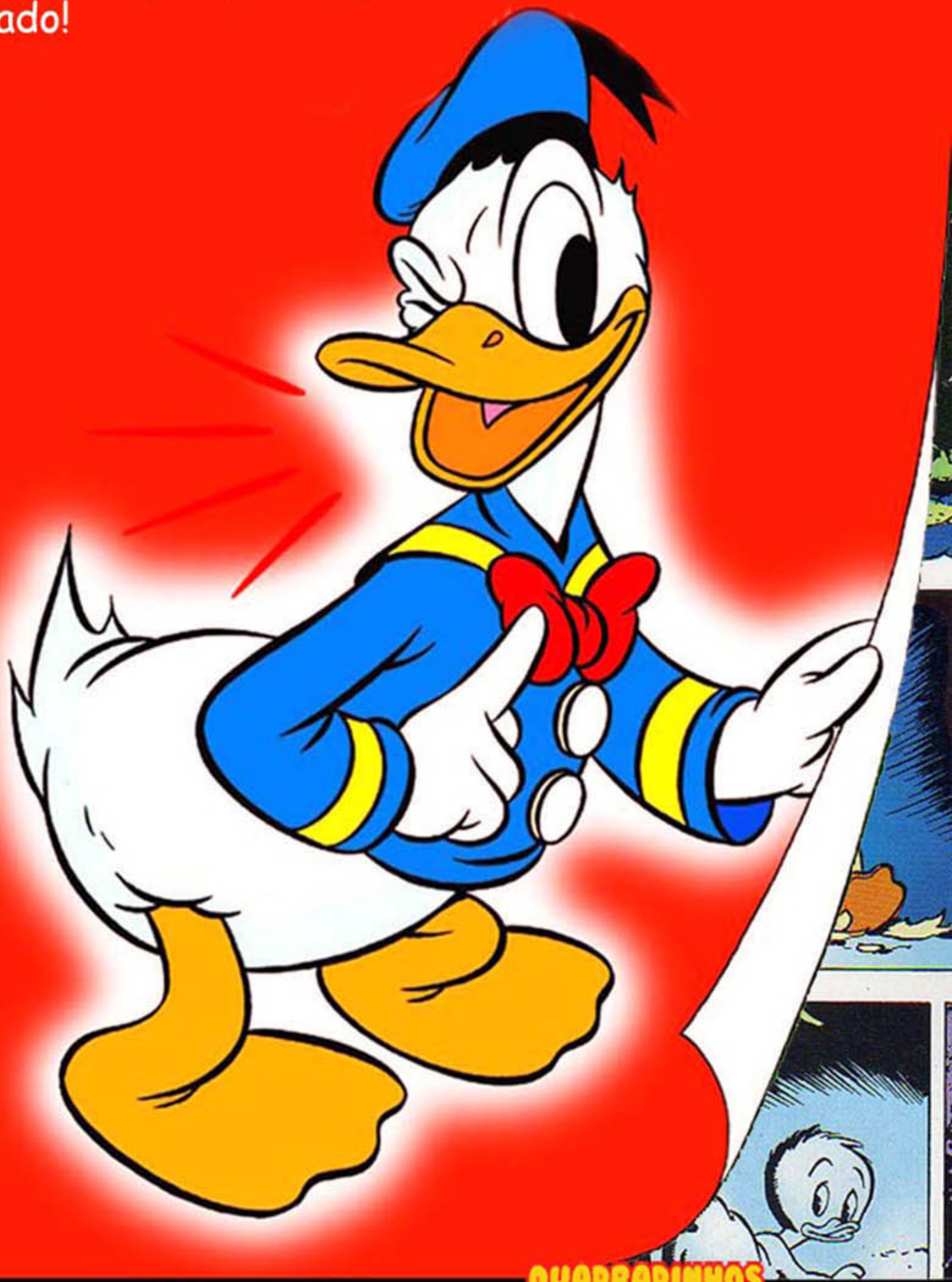
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*,
José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa,
Vice-Presidentes Executivos

Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita,
José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico,
Peter Rosenwald

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM